현 담

玄潭 · 사주 명리 심층 감정

2027 신년 감정서

이 사주를 한마디로

2027년은 하늘에서 도와주는 손은 있으나 발밑이 아직 받쳐 주지 않는 해여서, 5월과 6월에 한 해의 일을 몰아 끝내고 나머지 달은 벌리기보다 지켜 내는 것이 남는 해입니다.

2027년 한 해

서지연님

양력 1991-09-03 14시 40분

SAMPLE · 2026-10-31 발급

2027년 한눈에

2027년 한 해: 보통

1월	▼▼	매우 주의
2월	▼	주의
3월	○	무난
4월	▼	주의
5월	◎	좋음
6월	○	무난
7월	▼	주의
8월	▼▼	매우 주의
9월	▼	주의
10월	▼	주의
11월	▼	주의
12월	▼	주의

달마다의 이유와 할 일은 본문 「달마다 보는 2027」에 있습니다.

견본

SAMPLE

서지연님의 사주

시주	일주	월주	연주
乙未	丙子	丙申	辛未

여 · 양력 1991-09-03 14시 40분

일간 **丙(火) 양간** · 격국 **편재격**

용신 **木·火** · 기신 **金·水·土**

강약 **신약(身弱)**

2027년 한 해

甲乙 木 · 丙丁 火 · 戊己 土 · 庚辛 金 · 壬癸 水

견본

서지연님 2027 신년 감정서

한 줄 진단: 2027년은 하늘에서 도와주는 손은 있으나 발밑이 아직 받쳐 주지 않는 해여서, 5월과 6월에 한 해의 일을 몰아 끝내고 나머지 달은 벌리기보다 지켜 내는 것이 남는 해입니다.

2027년, 한 해의 결

2027년은 정미년(丁未年), 서지연님 나이로 서른여섯 되는 해입니다. 한 해 전체 판정은 '보통'으로 나옵니다. 좋지도 나쁘지도 않다는 뜻이 아니라, 올라가려는 힘과 끌어내리는 힘이 서로 버티고 있어 결과가 **그 사람이 어느 달에 움직였느냐**로 갈린다는 뜻입니다.

서지연님은 병화(丙火) 일간, 그러니까 태양으로 태어나셨습니다. 다만 가을 신월(申月), 쇠 기운이 가장 드센 계절의 오후에 태어나 **초가을 오후의 볕**입니다. 따뜻하고 환하지만 한여름처럼 사방을 말려 버리는 힘은 아니고, 비추되 금세 기울 줄도 아는 볕입니다. 사주의 힘 자체는 매우 약한 편이라(신약·身弱), 혼자 밀어붙여 뚫는 구조가 아니라 **도와주는 글자가 들어오는 때를 알아보고 올라타는 구조**입니다.

서지연님께 좋은 기운은 나무(木)와 불(火)이고, 쇠(金)·물(水)·흙(土)은 힘을 빼앗아 가는 쪽입니다. 특히 좋은 기운을 대표하는 글자는 태어난 시각 자리의 을목(乙木), 화초 같은 글자 하나입니다. 혼자서는 크게 타오르지 못하고, 같은 편 글자가 들어와 줄 때 비로소 불이 붙습니다.

SAMPLE

2027년을 보면 하늘 자리의 정화(丁火), 등불 같은 글자가 서지연님 편입니다. 반면 땅 자리의 미토(未土)는 마른 흙이라 힘을 빨아가는 쪽이고, 태어난 날의 자수(子水)와 서로 거스르는 관계(해·害)를 맺습니다. 여기에 서른한 살부터 이어지는 10년 운이 경자(庚子)로, 무쇠와 찬물이라 역시 볕을 가리는 쪽입니다. 하늘에서는 등불을 들어 주는데 바닥은 축축하고 차가운 셈이니, 판정이 '보통'에 머무는 까닭이 여기 있습니다.

흐름은 뚜렷하게 둘로 갈립니다. 상반기는 1월이 가장 무겁게 눌리고 2월과 4월에 제동이 걸리되, 3월에 숨통이 트이고 5월에 한 해에서 가장 환한 문이 열리며 6월까지 그 기운이 이어집니다. 하반기는 성격이 달라집니다. 7월부터 12월까지 여섯 달이 모두 주의 쪽으로 기울고, 그중 8월 한 달이 유독 무겁습니다. 즉 **봄에서 초여름 사이에 거둘 것을 거두고, 가을부터는 지켜 내는 해**입니다.

2027년의 가장 큰 숙제는 하나입니다. 서지연님은 사업으로 돈을 버는 기질(편재격)에 표현하고 벌이는 기운(식상)이 사주에서 가장 강해, 일이 눌릴수록 새로 벌여 돌파하려는 손이 먼저 나갑니다. 2027년은 그 손을 5월과 6월에만 쓰고, 나머지 달에는 벌린 것을 거두는 손으로 바꾸는 해입니다.

SAMPLE

달마다 보는 2027

1월

1월은 ▼▼ **매우 주의**입니다. 이 달에 들어오는 글자는 신금(辛金)과 축토(丑土), 연장 같은 쇠와 축축한 흙이라 둘 다 서지연님의 볕을 꺼뜨리는 쪽입니다. 게다가 이 축토가 태어난 해와 태어난 시각 자리에 각각 들어 있는 미토(未土)를 정면으로 부딪칩니다(축미충). 두 자리는 뿌리 쪽, 그러니까 오래된 집안 일과 오래 해 온 일의 바탕에 해당합니다. 그동안 당연히 그 자리에 있으리라 여겨 온 것이 흔들리는 느낌이 드는 달입니다. 이럴 때 손을 쓰면 수습하려던 일을 더 벌리게 됩니다.
1월에는 새로 시작하는 일, 금액이 큰 지출, 도장 찍는 일을 2월 이후로 미루시고, 대신 계약서와 통장과 일정표를 한 번씩 들여다보는 점검의 달로 쓰십시오. 몸도 무리하지 않게 일정을 성글게 잡아 두시면 이 달의 무게가 한결 가볍게 지나갑니다.

2월

2월은 ▼ **주의**입니다. 1월과는 결이 다릅니다. 하늘 자리로 들어오는 임수(壬水)는 큰 강 같은 물이라 볕을 가리지만, 땅 자리의 인목(寅木)은 서지연님께 좋은 나무 기운입니다. 겉으로는 압박이 계속되는데 발밑에서는 봄의 싹이 자리를 잡는 달입니다. 그래서 이 달의 어려움은 '밖에서 오는 말'로 옵니다. 누군가의 권유, 급하게 돌아오는 제안, 돈을 움직여 보자는 이야기가 들어오기 쉬운데, 2월의 물기운은 판단을

SAMPLE

흐리게 하는 쪽으로 작용합니다. 2월에는 돈을 움직이는 결정 대신 **배우고 등록하고 서류를 갖추는 일**에 시간을 쓰십시오. 자격 신청, 수강 등록, 제안서 초안처럼 5월에 꺼내 쓸 재료를 모아 두는 달로 삼으면 압박이 그대로 밑천이 됩니다.

3월

3월은 ○ **무난**입니다. 하늘의 계수(癸水)는 이슬비처럼 볕을 살짝 가리지만, 땅의 묘목(卯木)이 서지연님 편으로 받쳐 줍니다. 위가 흐려도 아래에서 나무가 받쳐 주는 모양이라, 큰 성과가 터지기보다 **하던 일이 순하게 굴러가는** 달입니다. 연초 두 달 동안 미뤄 둔 일이 있다면 3월에 하나씩 꺼내 풀어도 무리가 없습니다. 특히 이 달은 5월을 설계하기에 좋습니다. 서지연님께 2027년의 문이 열리는 때는 5월인데, 그 달에 쓸 사람과 자료와 일정은 3월에 미리 짜 두어야 제때 움직일 수 있습니다. 3월에는 만나야 할 사람에게 먼저 연락해 날짜를 잡고, 5월에 올릴 안건을 문서로 정리해 두십시오. 이 달의 준비가 두 달 뒤의 결과를 거의 결정합니다.

4월

4월은 ▼ **주의**입니다. 하늘로 들어오는 갑목(甲木)은 큰 나무라 서지연님을 돕는 글자인데, 땅의 진토(辰土)가 축축한 흙이라 그 나무가 뿌리만 내리고 불은 붙여 주지 못합니다. 위에서는 도와주겠다는 말이 오는데 실제 지원은 늦어지는 달, 결재가 한 단계에서 멈추거나 입금이 미뤄지는 달로 나타나기 쉽습니다. 이럴 때 서지연님처럼 벌이는 기운이

SAMPLE

강한 분은 "그러면 내 돈으로 먼저 하자"는 쪽으로 기울기 쉬운데, 4월에 당겨 쓴 돈은 회수가 늦습니다. 4월에는 일정에 여유를 두고, 남의 자금을 끌어 쓰거나 보증·동업에 이름을 올리는 일은 비켜 가십시오. 대신 5월에 쓸 사람과 자리를 확정해 두시면, 4월의 지연이 그대로 5월의 출발선이 됩니다.

5월

5월은 ◎ **좋음**, 2027년에서 가장 환하게 열리는 달입니다. 하늘의 을목(乙木)과 땅의 사화(巳火)가 둘 다 서지연님 편인데, 특히 을목은 태어난 시각 자리에 하나뿐인 그 글자와 같습니다. 평소에는 힘이 약해 혼자 피어나지 못하던 화초에 같은 편 기운이 그대로 들어오는 달이라고 보시면 됩니다. 글과 배움에 강한 총명함(문창귀인)도 이 달에 가장 잘 드러나, 발표하고 설득하고 가르치는 자리에서 평소보다 훨씬 잘 전달됩니다. 중요한 일정은 전부 5월에 모으십시오. 계약 체결, 면접과 제안, 시험과 발표, 새 거래처와의 첫 만남, 미뤄 둔 이사까지 이 달 안에 배치하시면 됩니다. 연초에 눌렸던 일을 꺼내 다시 올리기에도 지금이 적기입니다.

6월

6월은 ○ **무난**입니다. 하늘의 병화(丙火)와 땅의 오화(午火)가 모두 서지연님 편이라 기운 자체는 순한데, 이 오화가 태어난 날의 자수(子水)와 정면으로 부딪칩니다(자오충). 태어난 날의 땅 자리는 몸과 잠자리, 가장 가까운 사람이 머무는 자리입니다. 그래서 일은 잘

SAMPLE

굴러가는데 몸이 먼저 지치거나, 집안일과 가까운 사람과의 일정이 겹쳐 신경이 쓰이는 달이 되기 쉽습니다. 6월에는 5월에 열어 둔 문을 닫는 일, 즉 체결한 일을 실행 단계로 넘기고 마무리 짓는 일에 집중하십시오. 그러면서 잠과 식사 시간만큼은 일정에서 밀리지 않게 지켜 주십시오. 상반기의 성과는 6월 안에 매듭지어 두는 것이 하반기를 위해서도 낫습니다.

7월

7월은 ▼ **주의**입니다. 이 달은 2027년의 해 글자와 같은 정미(丁未)가 그대로 겹쳐 들어옵니다. 하늘의 등불은 서지연님 편이지만 땅의 마른 흙이 불기운을 빨아가는 구조여서, 애쓴 만큼 남는 것이 적다고 느끼기 쉽습니다. 서지연님 사주에서 가장 강한 기운이 표현하고 쏟아내는 쪽인데, 7월에는 그 기운이 한 번 더 겹칩니다. 말과 글이 평소보다 많아지고 빨라지니, 하지 않아도 될 한마디가 섞여 나가 오해를 만드는 일이 생길 수 있습니다. 7월에는 보내기 전에 한 번 더 읽는 습관을 들이십시오. 특히 사람에 대한 평가와 금전 조건은 말로 전하지 말고 글로 정리해 남기시면 됩니다. 벌이는 일은 멈추고, 상반기에 흩어진 것을 묶는 데 이 달을 쓰시는 편이 좋습니다.

8월

8월은 ▼▼ **매우 주의**로, 2027년에서 가장 무겁게 눌리는 달입니다. 하늘의 무토(戊土)와 땅의 신금(申金)이 둘 다 서지연님의 볕을 빼앗는 쪽인 데다, 이 신금은 태어난 달의 글자와 같고 원래 비어 있는

SAMPLE

자리(공망)에 해당합니다. 돈과 일거리가 들어오는 자리가 채워지지 않는 느낌, 바쁜데 손에 남는 게 없는 느낌이 드는 달입니다. 이럴 때 새 판을 벌이면 그 판이 하반기 내내 짐이 됩니다. 8월에는 큰 결정과 큰 지출을 뒤로 미루시고, 쉬는 일정을 미리 달력에 박아 두십시오. 몸에 평소와 다른 신호가 있으면 혼자 견디지 마시고 의료기관에서 확인하시면 됩니다. 이 달은 버티는 달이 아니라 **힘을 아껴 두는 달**로 쓰시는 것이 가장 이득입니다.

9월

9월은 ▼ **주의**입니다. 하늘의 기토(己土)는 논밭 같은 흙, 땅의 유금(酉金)은 다듬어진 쇠인데 둘 다 서지연님께는 힘이 빠지는 글자입니다. 유금 역시 비어 있는 자리에 해당해, 8월에 이어 노력의 체감이 더디게 돌아옵니다. 다만 성격은 8월과 다릅니다. 8월이 멈추는 달이라면 9월은 **치우는 달**입니다. 흙과 쇠의 기운은 정리와 마감에는 오히려 잘 맞습니다. 9월에는 미뤄 둔 장부와 영수증, 끝나지 않은 채 남아 있는 일거리, 오래 붙잡고 있던 재고와 물건을 정리하십시오. 새 거래를 트기보다 기존 거래를 한 번 점검하고, 받을 것을 확인해 받아 두는 쪽이 이 달의 몫입니다. 비우고 나면 하반기 남은 달의 부담이 눈에 띄게 줄어듭니다.

SAMPLE

10월

10월은 ▼ **주의**입니다. 하늘의 경금(庚金)은 무쇠요 땅의 술토(戌土)는 마른 흙으로 둘 다 힘을 가져가는 쪽인데, 특히 이 경금은 서지연님이 서른한 살부터 지나오고 있는 10년 운의 하늘 글자와 같습니다. 같은 성격의 압력이 한 번 더 겹치는 달이라, 돈이 나갈 일이 한꺼번에 몰려 보이기 쉽습니다. 세금, 수리비, 가족 행사처럼 예정되어 있었으나 잊고 있던 지출이 함께 도착하는 모양입니다. 10월에는 한 해 동안의 고정 지출을 한 장에 적어 보시고, 그중 끊어도 되는 항목을 두세 개만 정리하십시오. 새로 빌리거나 투자를 늘리는 결정은 이 달을 비켜 가는 편이 낫습니다. 나가는 돈의 윤곽을 눈으로 확인해 두는 것만으로도 이 달의 압박은 관리 가능한 것으로 바뀝니다.

11월

11월은 ▼ **주의**입니다. 하늘로 들어오는 신금(辛金)은 서지연님이 태어난 해의 하늘 글자와 같습니다. 원래 이 명식은 그 글자와 손을 잡으려다 같은 글자가 겹쳐 끝내 맺어지지 못하는 모양을 하고 있는데, 11월에 그 장면이 다시 되풀이됩니다. 성사될 듯하던 거래나 인연이 마지막에 한 발을 남기고 멈추는 일이 생기기 쉽습니다. 땅의 해수(亥水)도 볕을 덮는 물이라 결론이 미뤄지는 쪽으로 기웁니다. 11월에는 구두로 오간 합의를 그대로 믿지 마시고, 조건과 날짜를 문서로 남겨 서로 확인하십시오. 상대를 의심하는 일이 아니라 흐려지기 쉬운 달에 기록을 남겨 두는 일입니다. 답이 늦는 건에 대해서는 재촉하기보다 기한을 정해 두고 기다리는 편이 결과가 낫습니다.

SAMPLE

12월

12월은 ▼ **주의**입니다. 하늘의 임수(壬水)와 땅의 자수(子水)가 겹쳐 물이 가장 많아지는 달이고, 이 자수는 태어난 날의 땅 글자와 같습니다. 초가을 오후의 볕 위로 찬물이 한 겹 덮이는 모양이라 몸이 무겁고 마음이 가라앉기 쉽습니다. 한편 이 글자는 사람을 끌어당기는 기운(도화)이 머무는 자리이기도 해서, 연말 모임과 사람 관계가 평소보다 번잡해집니다. 반가운 자리도 많겠으나, 술자리에서 오간 약속이 다음 해의 부담으로 남기 쉬운 달입니다. 12월에는 모임의 수를 줄이고 꼭 볼 사람만 보시고, 그 자리에서 금전이나 동업에 관한 말은 꺼내지 않는 쪽으로 정해 두십시오. 남는 시간은 한 해를 접는 정리, 즉 마치지 못한 일의 목록을 추려 매듭짓는 데 쓰시면 됩니다.

조심할 달과 삼재·신살

2027년에 가장 무게가 실리는 달은 1월과 8월로, 둘 다 ▼▼ **매우 주의**입니다. 1월은 축축한 흙과 연장 같은 쇠가 겹치면서 서지연님의 뿌리 자리인 미토(未土)를 부딪쳐 오고, 8월은 마른 흙과 쇠가 겹치는 데다 원래 비어 있는 자리의 글자가 그대로 들어옵니다. 두 달의 성격은 다르지만 처방은 같습니다. 큰 결정과 큰 지출을 그 달에 두지 않는 것입니다.

그 밖에 2월·4월·7월·9월·10월·11월·12월이 ▼ **주의**로 나옵니다. 특히 하반기는 7월부터 12월까지 여섯 달이 모두 주의 쪽에 걸려 있고, 그 가운데 8월만 매우 주의입니다. 긴 구간이지만 7월은 말을 다듬는 달,

SAMPLE

9월은 치우는 달, 10월은 돈의 윤곽을 확인하는 달, 11월은 기록을 남기는 달, 12월은 사람을 가리는 달로 역할이 서로 다릅니다. 하반기를 한 덩어리의 어려움으로 보지 마시고 달마다 할 일을 바꿔 가시면 됩니다.

서지연님은 사오미(巳午未)년에 삼재가 드는 띠에 해당하고, 2027년은 세 해 가운데 셋째 해입니다. 셋째 해는 들어오고 머무는 시기를 지나 **나가는 시기**라, 새것을 짓기보다 지난 몇 해 동안 벌여 놓은 것을 추려 매듭짓는 쪽으로 쓰는 것이 이 해의 성격과 맞습니다.

2027년에 실제로 작동하는 신살은 두 가지입니다. 첫째는 화개 기운으로, 해의 땅 글자인 미토(未土)와 맞물려 뚜렷하게 올라옵니다. 사람들 속에서도 혼자 있고 싶어지고, 돈 되는 일보다 공부하고 다듬고 깊이 파는 일에 마음이 끌리는 해입니다. 이 기운은 벌이는 일에는 걸림돌이지만 배우고 정리하는 일에는 큰 힘이 되니, 2027년에는 그쪽으로 길을 터 주시는 편이 좋습니다. 둘째는 원진 기운입니다. 2027년의 미토와 태어난 날의 자수(子水)가 서로 거스르는 관계로 들어와, 가까운 사이일수록 사소한 일에 감정이 걸립니다. 먼 사람이 아니라 식구와 오랜 동료 쪽에서 생기기 쉬우니, 2027년에는 서운함을 쌓아 두었다가 한꺼번에 말하는 대신 작을 때 짧게 말하고 넘기는 방식으로 거리를 조절하십시오.

SAMPLE

2027년에 할 일

상반기는 **준비와 실행을 나누는 것**이 핵심입니다. 1월에는 손을 쉬면서 계약과 돈의 상태를 점검하고, 2월에는 돈을 움직이는 대신 배우고 서류를 갖추는 데 시간을 쓰십시오. 3월에 숨통이 트이면 그때 5월에 쓸 사람과 안건과 날짜를 확정해 두시고, 4월에는 지원이 늦어지더라도 자기 돈을 당겨 메우지 마십시오. 그리고 5월, 계약과 발표와 면접과 중요한 첫 만남을 이 한 달에 모으십시오. 서지연님 사주에서 혼자서는 피어나기 어렵던 글자가 그대로 들어오는 달이라, 같은 일을 해도 전달되는 정도가 다릅니다.

여름은 **거두고 지키는 시기**입니다. 6월에는 5월에 열어 둔 일을 실행으로 옮겨 매듭짓되 잠과 끼니를 일정에서 밀어내지 마시고, 7월에는 말과 글을 보내기 전에 한 번 더 읽으십시오. 8월은 비워 두는 달입니다. 쉬는 날을 미리 달력에 적어 두시고, 큰 결정과 큰 지출은 가을 이후로 넘기시면 됩니다.

가을부터 연말까지는 **정리의 시기**입니다. 9월에는 장부와 재고와 받을 것을 확인해 비우고, 10월에는 한 해 고정 지출을 한 장에 적어 끊을 항목을 추리십시오. 11월에는 오가는 약속을 반드시 문서로 남기시고, 12월에는 모임을 줄이고 꼭 볼 사람만 보면서 마치지 못한 일을 하나씩 닫아 두시면 됩니다.

SAMPLE

2027년은 크게 벌려 크게 얻는 해가 아니라, 열리는 달을 알아보고 그 달에 집중한 사람이 한 해를 이기는 해입니다. 5월과 6월, 이 두 달의 이름을 지금부터 기억해 두십시오.

12년 흐름 전부는 전체풀이에서 볼 수 있습니다.

견본

SAMPLE

부록 F · 월별 — 달마다의 흐름 2027년 1월 ~ 2027년 6월

2027년 1월 辛丑 주의 매우 ▼▼

소한(1/6)~ · 월간 辛 기신, 월지 丑 기신, 丑未 충 — 그해 가장 무거운 편

자리가 흔들리는 달 — 옮기고 바꾸는 일은 미루세요.

2027년 2월 壬寅 주의 ▼

입춘(2/4)~ · 월간 壬 기신, 월지 寅 용신, 寅申 충

자리가 흔들리는 달 — 옮기고 바꾸는 일은 미루세요.

2027년 3월 癸卯 무난 ○

경칩(3/6)~ · 월간 癸 기신, 월지 卯 용신

겉은 번잡해도 속은 든든한 달 — 하던 일을 밀어붙이기 좋아요.

2027년 4월 甲辰 주의 ▼

청명(4/5)~ · 월간 甲 용신, 월지 辰 기신

겉은 돕고 속은 무거운 달 — 벌이기보다 정리에 쓰세요.

2027년 5월 乙巳 좋음 ◎

입하(5/6)~ · 월간 乙 용신, 월지 巳 용신

겉과 속이 다 돕는 달 — 중요한 약속·계약·발표를 이 달에 두세요.

2027년 6월 丙午 무난 ○

망종(6/6)~ · 월간 丙 용신, 월지 午 용신, 午子 충

자리가 흔들리는 달 — 하던 일을 밀어붙이기 좋아요. 자리 옮기는 결정만 미루세요.

SAMPLE

부록 F · 월별 — 달마다의 흐름 2027년 7월 ~ 2027년 12월

2027년 7월 丁未 주의 ▼

소서(7/7)~ · 월간 丁 용신, 월지 未 기신

겉은 돕고 속은 무거운 달 — 벌이기보다 정리에 쓰세요.

2027년 8월 戊申 주의 매우 ▼▼

입추(8/8)~ · 월간 戊 기신, 월지 申 기신 — 그해 가장 무거운 편

두 글자가 다 무거운 달 — 큰 결정과 큰 지출은 다음 달로 넘기세요.

2027년 9월 己酉 주의 ▼

백로(9/8)~ · 월간 己 기신, 월지 酉 기신

두 글자가 다 무거운 달 — 벌이기보다 정리에 쓰세요.

2027년 10월 庚戌 주의 ▼

한로(10/8)~ · 월간 庚 기신, 월지 戌 기신

두 글자가 다 무거운 달 — 지출과 약속을 줄이는 달이에요.

2027년 11월 辛亥 주의 ▼

입동(11/7)~ · 월간 辛 기신, 월지 亥 기신

두 글자가 다 무거운 달 — 지출과 약속을 줄이는 달이에요.

2027년 12월 壬子 주의 ▼

대설(12/7)~ · 월간 壬 기신, 월지 子 기신

두 글자가 다 무거운 달 — 지출과 약속을 줄이는 달이에요.

견본

SAMPLE

판정 기호 — **연도별(그 해의 운)** — ★★ 매우 좋음 / ★ 좋음 / · 보통 / ▼ 주의 / ▼▼ 매우 주의.

월별(그 달의 운) — ◎ 좋음 / ○ 무난 / — 보통 / ▼ 주의 / ▼▼ 매우 주의.

좋음 이상인 해와 달에는 새로 시작해도 좋고, 주의가 붙은 해와 달에는 지키는 편이 낫습니다.

이 감정서의 나이는 생일과 관계없이 그 해 연도에서 출생 연도를 뺀 나이(연 나이)입니다.

색 — 오방색은 오행(木 나무 · 火 불 · 土 흙 · 金 쇠 · 水 물)을 가리키고, 붉은색이 보이면 둘 중 하나입니다. 지금 계신 자리이거나, 이 사주에 이로운 것입니다.

2027년 한 해를 넘어 12년 흐름이 궁금하시면 — 전체풀이 19,800원(신년감정서 받으신 분)

hyeondam.kr/apply

玄 潭

지금 어디에 서 있고, 앞으로 어디로 가는가
서지연님의 흐름을 여기 담았습니다.

이 감정서는 정답지가 아니라 판단의 근거입니다.
명리는 타고난 구조와 시기의 흐름을 읽는 기술이며, 결과를 보장하지 않습니다.
사업·투자·이직·계약 등 모든 결정과 그 책임은 본인에게 있습니다.
질병의 진단과 치료는 의료기관에, 법률 분쟁은 전문가에게 문의하십시오.
본 감정서는 의료·법률·투자 자문을 대체하지 않습니다.

© 현담. 본 감정서의 디자인·양식·구성 및 감정 방식 일체에 대한 권리는 현담에 있습니다.
구매자 본인의 열람 외 무단 복제·배포·전송 및 2차 이용을 금합니다.

SAMPLE

저작권 고지

이 감정서의 문장, 구성, 도해, 해설 체계 및 편집 형식 일체는 현담에 귀속되며 저작권법의 보호를 받습니다.

이 감정서는 의뢰인 한 분의 개인 열람을 위해 작성되었습니다.

전부 또는 일부를 복제·전재·배포하거나, 다른 사주·운세 상품의 제작에 활용하는 행위는 허용되지 않습니다. 문장의 구조, 목차의 체계, 도해의 양식, 그리고 "현담" 및 "2027 신년 감정서"라는 명칭을 모방하여 유사 상품을 제작·판매하는 행위 또한 이에 포함되며, 해당 시 저작권법 및 부정경쟁방지법에 따라 민·형사상 책임을 묻습니다.

공개된 견본에도 본 고지가 동일하게 적용됩니다.

모든 감정서에는 고유 발급번호와 발급일이 기재되어 있으며, 유출 시 발급 경로가 특정됩니다.

© 2026 현담. All rights reserved.

견본

SAMPLE